

Pressemitteilung

Berlin, den 16.01.2016

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
HOCHSCHULWETTBEWERB

Claudia Assmann
Constanze Beger

Pianist Wataru Hisasue gewinnt den Mendelssohn-Preis beim Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb und den Deutschen Pianistenpreis 2016

c/o
Universität der Künste Berlin
Fasanenstr. 1 B
10623 Berlin
Tel. +49 30 3185-2456
Fax +49 30 3185-2635
presse@fmb-hochschulwettbewerb.de

www.fmbhw.de

Gestern Abend wurden die Preisträgerinnen und Preisträger des diesjährigen Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerbs im Rahmen eines Konzerts in der Universität der Künste Berlin feierlich verkündet. Der Erste Preisträger im Fach Vokalensemble 2015, das Voktett Hannover, gestaltete das eindrucksvolle Musikprogramm. Die diesjährigen Preisträgerinnen und Preisträger präsentieren sich heute Abend im Fach Streichquartett und am morgigen Sonntag in den Fächern Klavier und Posaune dem Konzertpublikum. Die Details finden Sie auf der Website www.fmbhw.de.

Bankverbindung
Universität der Künste Berlin
Postbank Berlin
Bankleitzahl 100 100 10
Kontonummer 155 81 06
Technische Universität Berlin
Hinweis „UdK Bln“

Der Mendelssohn-Preisträger (Erster Preis im Fach Klavier) ist **Wataru Hisasue** von der Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau, der außerdem den Deutschen Pianistenpreis erhielt, den das International Piano Forum Frankfurt ausgelobt hatte. Den Preis des Bundespräsidenten (Zweiter Preis im Fach Klavier) erhielt die Koreanerin **So Hyang In** von der Hochschule für Musik und Theater München.

Im Fach Posaune erhielt der Slowene **Žan Tkalec** von der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover den Ersten Preis. Im Wettbewerbsfach Streichquartett zeichnete die Jury das **vision string quartet** von der Universität der Künste Berlin und der Hochschule für Musik Saar mit dem Ersten Preis aus. Die jungen Streicher erhielten zudem den Preis der Freunde Junger Musiker Deutschland und den Sonderpreis für die beste Interpretation des Auftragswerks, der in jedem Fach vergeben wurde.

Der traditionsreiche Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb, der von der Stiftung Preußischer Kulturbesitz und der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen ausgelobt wird, findet in diesem Jahr vom 13. bis zum 17. Januar an der Universität der Künste Berlin statt. Insgesamt wurden Preisgelder in Höhe von über 50.000 Euro vergeben.

Alle Preisträgerinnen und Preisträger des Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerbs 2016 sowie die Preisträgerkonzerte auf einen Blick:

**KLAVIER (Mendelssohn-Fach)
Mendelssohn-Preis (1. Preis)**

Wataru Hisasue
(Hochschule für Musik Freiburg)

Preis des Bundespräsidenten (2. Preis)

So Hyang In
(Hochschule für Musik und Theater München)

3. Preis (Preis der Elsa-Wera-Arnold-Stiftung)

Knut Hanßen
(Hochschule für Musik und Tanz Köln)

**Sonderpreis für die beste Interpretation des Auftragswerks von
Aziza Sadikova**

Mathis Bereuter
(Universität der Künste Berlin)

**Deutscher Pianistenpreis
(Sonderpreis des International Piano Forum Frankfurt)**

Wataru Hisasue
(Hochschule für Musik Freiburg)

POSAUNE

1. Preis

Žan Tkalec
(Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover)

2. Preis

Matthias Lampl
(Hochschule für Musik Würzburg)

3. Preis

Philip Pineda Resch
(Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover)
Miriam Raspe
(Staatliche Hochschule für Musik Trossingen)

**Sonderpreis für die beste Interpretation des Auftragswerks von
Joachim F. W. Schneider**

Miriam Raspe
(Staatliche Hochschule für Musik Trossingen)

Sonderpreis für Klavierbegleitung

Timothee Mille
(Hochschule für Musik und Theater München)

STREICHQUARTETT

1. Preis

vision string quartet
(Universität der Künste Berlin, Hochschule für Musik Saar)

2. Preis

nicht vergeben

3. Preis

Eliot-Quartett
(Hochschule für Musik für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main)

Sonderpreis für die beste Interpretation des Auftragswerks von Sinem Altan

vision string quartet
(Universität der Künste Berlin, Hochschule für Musik Saar)

Preis der Freunde Junger Musiker Deutschland

vision string quartet
(Universität der Künste Berlin, Hochschule für Musik Saar)

Die Bewertung der Wettbewerbsbeiträge erfolgte durch international renommierte Musikerinnen und Musiker unter dem Vorsitz von Prof. Bernd Glemser (Klavier), Prof. Olaf Krumpfer (Posaune) und Prof. Heime Müller (Streichquartett). Auch 2016 stand der Wettbewerb unter der künstlerischen Leitung von Dr. Dieter Rexroth.

Das Konzept des Wettbewerbs beinhaltet zusätzlich eine nachhaltige Förderung der Preisträgerinnen und Preisträger mit Stipendien, Folgeauftritten und CD-Produktionen. Neben den Preisen der Veranstalter wird im Rahmen des Wettbewerbs der „Preis des Bundespräsidenten“ verliehen, der bereits seit 1989 in Form eines Stipendiums existiert. Die „Freunde Junger Musiker Deutschland“ vergeben einen weiteren Sonderpreis. Darüber hinaus vermitteln sie Anschlusskonzerte in jedem ihrer acht Mitgliedsverbände (Berlin, Bremen, Düsseldorf/Meerbusch, Frankfurt am Main, Kassel, Köln/Bonn, Mainz/Wiesbaden und München).

16. Januar 2016, 17.00 Uhr

Preisträgerkonzert Streichquartett

Es präsentieren sich die Preisträgerinnen und Preisträger des Fachs Streichquartett mit Werken von Haydn und Schubert sowie die Zweite Preisträgerin und der Dritte Preisträger des Fachs Klavier und der Zweite Preisträger der Fachs Posaune.

Joseph-Joachim-Konzertsaal der UdK Berlin, Bundesallee 1-12

Eintritt: 6,- Euro, ermäßigt 4,- Euro

17. Januar 2016, 19.00 Uhr

Preisträgerkonzert Klavier und Posaune

Es präsentieren sich die Ersten Preisträger der Fächer Klavier und Posaune zusammen mit dem Studio-Orchester der Universität der Künste Berlin unter der Leitung von Mark Laycock mit Werken von Bach, Mozart, Beethoven, David und Mendelssohn Bartholdy. Alle drei Auftragswerke werden uraufgeführt.

Konzertsaal der UdK Berlin, Hardenbergstraße/Ecke Fasanenstraße

Eintritt: 9,- Euro, ermäßigt 5,- Euro

Auch auf www.fmbhw.de/livestream live per Videostream und wenige Wochen danach in der Mediathek: www.fmbhw.de/multimedia.

Das **Preisträgerfoto, Vitae und Porträts aller Teilnehmenden 2016 sowie der Jurymitglieder** finden Sie auf der Website des Wettbewerbs unter www.fmbhw.de.

Pressekarten und weitere Informationen und erhalten Sie über:

Constanze Beger

constanze.beger@udk-berlin.de

Tel. (030) 3185-2130

Mit freundlicher Unterstützung von:

- International Piano Forum Frankfurt
- Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten
- Freunde Junger Musiker e. V. Berlin
- Freunde Junger Musiker Deutschland
- C. Bechstein
- betont, Label der UdK Berlin
- Elsa-Wera-Arnold-Stiftung
- Ries & Erler Musikverlag
- Young Euro Classic
- Kasseler Musiktage
- Hotel am Steinplatz
- rbb kulturradio
- Deutschlandradio Kultur
- Reservix