

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 17. Januar 2022

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
HOCHSCHULWETTBEWERB
Claudia Assmann
Presse/ Kommunikation

Tel. +49 30 3185-2456

Fax +49 30 3185-2635

presse@fmb-hochschulwettbewerb.de

www.fmb-hochschulwettbewerb.de

Die Preisträgerinnen und Preisträger des Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerbs 2022 in den Fächern Klavier und Komposition

Mit einem spektakulären Abschluss endete gestern Abend der Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb 2022. In diesem Jahr wurde er in den Fächern Klavier und Komposition ausgetragen. Es spielte das Konzerthausorchester Berlin unter der Leitung von Leslie Sugaanandarajah. Die diesjährigen Preisträger*innen sind:

KLAVIER

Erster Preis (Mendelssohn-Preis, 4.000 EUR)

Jeonghwan Kim (Hochschule für Musik Hanns Eisler)

Zweiter Preis (Preis des Bundespräsidenten, 2.500 EUR)

Jiyoung Kim (Hochschule Für Musik und Theater München)

Dritter Preis (Preis der Elsa-Wera-Arnold-Stiftung, geteilt zu je 750 EUR)

Jinhyung Park (Hochschule Für Musik, Theater und Medien Hannover) und

Youngho Park (Hochschule Für Musik, Theater und Medien Hannover)

Sonderpreis Interpretation Auftragswerk (Preis der Elsa-Wera-Arnold-Stiftung, 500 EUR)

Matteo Weber (Hochschule für Musik Karlsruhe)

Das Auftragswerk „Pas de two“ wurde von Tatjana Komarova komponiert.

Preis der Freunde Junger Musiker Deutschland (4.000 EUR)

Jeonghwan Kim (Hochschule für Musik Hanns Eisler)

KOMPOSITION

Erster Preis (Mendelssohn-Preis, 4.000 EUR)

Zara Ali (Hochschule für Musik Detmold) mit *behave*

Zweiter Preis (Preis des Bundespräsidenten, 2.500 EUR)

Kiloh Lee (Musikhochschule Lübeck) mit *AUS-lachen*

Dritter Preis (Preis der Elsa-Wera-Arnold-Stiftung, geteilt zu je 750 EUR)

Marc L. Vogler (Hochschule für Musik und Tanz Köln) mit
ping-pong und

Dachan Kim (Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende
Kunst Stuttgart) mit *reb/ondes*

Preis der Freunde Junger Musiker Deutschland (1.000 EUR sowie zusätzlich die Möglichkeit eines Kompositionsauftrags für 1.000 Euro)

Zara Ali (Hochschule für Musik Detmold) mit *behave*

Sonderpreis Interpretation Wettbewerbsbeitrag (1.500 EUR)

Ensemble COLLAB Cologne (Hochschule für Musik, Tanz und
Theater Köln) für die Aufführung der Komposition *ping-pong* von
Marc L. Vogler

Veranstaltet wird der Wettbewerb von der **Stiftung Preußischer
Kulturbesitz, der Rektorenkonferenz der deutschen
Musikhochschulen** und der **Universität der Künste Berlin**. Die
künstlerische Leitung unterliegt **Prof. Dr. Sebastian Nordmann**,
Intendant des Konzerthaus Berlin. Schirmherr des Wettbewerbs ist
Andris Nelsons, Gewandhauskapellmeister des Gewandhausorches-
ters Leipzig.

Presseanfragen

Claudia Assmann

Tel. (030) 3185 2456

presse@fmb-hochschulwettbewerb.de

www.fmb-hochschulwettbewerb.de

Partner und Förderer des Wettbewerbs

- Konzerthaus Berlin
- Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten
- Freunde Junger Musiker e. V. Berlin
- Freunde Junger Musiker Deutschland
- Elsa-Wera-Arnold-Stiftung
- Mendelssohn-Gesellschaft e. V., Berlin
- International Mendelssohn Festival
- bpk Bildagentur
- betont
- Musikverlag Ries&Erler
- Tagesspiegel
- Kulturradio vom rbb
- Deutschlandfunk Kultur
- reservix