

WERTUNGSSPIELE KLAVIERTRIO

Ort: Joseph-Joachim-Konzertsaal, Bundesallee 1-12 10719 Berlin

Programm 2. Runde

Montag, 13. September 2021

10.00-10.45 Uhr

Avin Trio (Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover)

Mieczyslaw Weinberg: Klaviertrio a-Moll op. 24

1. Praeludium and Aria: Larghetto
2. Toccata: Allegro marcato
3. Poem: Moderato
4. Finale

Bedřich Smetana: Klaviertrio op. 15 g-Moll

2. Allegro, ma non agitato – Alternativo I. Andante – Alternativo II. Maestoso
3. Finale. Presto

10.45 -11.30 Uhr

Trio Hannari (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main)

Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob. XV:35

1. Capriccio Allegretto
2. Menuet
3. Finale. Allegro

Bedřich Smetana: Klaviertrio op. 15 g-Moll

1. Moderato assai
2. Allegro, ma non agitato

Gerhard Müller-Hornbach: Trio für Violine, Violoncello und Klavier

PAUSE (20 MIN)

11.50 -12.35 Uhr

Trio Delyria (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main)

Antonin Dvorak: Trio f-Moll für Klavier, Violine und Violoncello, op. 65

Allegro ma non troppo

Dmitri Shostakovich: Trio e-Moll für Violine, Violoncello und Klavier, op. 67

1. Andante – Moderato
2. Allegro con brio
3. Largo
4. Allegretto

12.35-13.20 Uhr

L'Ondine Trio (Hochschule für Musik und Theater München)

Robert Schumann: Trio Nr. 2 F-Dur für Klavier, Violine und Violoncello, op. 80

1. Sehr lebhaft
2. Mit innigem Ausdruck

Dmitri Shostakovich: Trio e-Moll für Violine, Violoncello und Klavier, op. 67

1. Andante – Moderato
2. Allegro con brio
3. Largo
4. Allegretto

MITTAGSPAUSE (1 h 30 MINUTEN)

14.50-15.35 Uhr

Orelon Trio (Universität der Künste Berlin)

Johannes Brahms: Trio Nr. 1 H-Dur für Violine, Violoncello und Klavier, op. 8

1. Allegro con brio
2. Scherzo. Allegro molto ? Trio. Meno allegro
3. Adagio
4. Finale. Allegro

Robert Schumann: Trio Nr. 2 F-Dur für Klavier, Violine und Violoncello, op. 80

2. Mit innigem Ausdruck

15.35-16.20 Uhr

Trio E.T.A. (Hochschule für Musik und Theater Hamburg)

Bedřich Smetana: Klaviertrio op. 15 g-Moll

1. Moderato assai

Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur für Klavier, Violine und Violoncello, op. 87

1. Allegro
2. Andante con moto
3. Scherzo. Presto – (Trio). Poco meno presto
4. Finale. Allegro giocoso

PAUSE (20 MINUTEN)

16.40-17.25 Uhr

Yugen Trio, (Hochschule für Musik und Theater München)

Franz Joseph Haydn: Trio A-Dur für Klavier, Violine und Violoncello, Hob. XV: 18

1. Allegro moderato
2. Andante
3. Finale. Vivace assai

Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 3 g-Moll, op. 110

1. Bewegt, doch nicht zu rasch
4. Kräftig, mit Humor

Sergei Rachmaninoff: Trio Élègique Nr. 1 g-Moll

Lento lugubre – più vivo