

WERTUNGSSPIELE KLAVIER

Konzertsaal der Universität der Künste Berlin,
Hardenbergstraße/Ecke Fasanenstraße, 10623 Berlin

Hinweis: Zugang nur über Fasanenstraße 1 B, 10623 Berlin

Programm 1. Runde

Mittwoch, 13. Januar 2016

10.00-10.25 Uhr

Yoonji Kim Klavier
(Universität der Künste Berlin)

1. **Wolfgang Amadeus Mozart:** *Sonate Nr. 15 F-Dur KV 533 - 1. Allegro*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6*
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto As-Dur Duett op. 38 Nr. 6, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3*
4. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*

10.25-10.50 Uhr

Knut Hanßen Klavier
(Hochschule für Musik und Tanz Köln)

1. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 6 F-Dur op. 10 Nr. 2 - 1. Allegro*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante Es-Dur op. 67 Nr. 1, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6*
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6*
4. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*

10.50-11.15 Uhr

Sung-Jae Kim Klavier
(Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt a.M.)

1. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 21 C-Dur op. 53 (Waldstein) (1803) - 1. Allegro con brio*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6*
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto As-Dur op. 53 Nr. 1, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 4*
4. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*

11.15-11.40 Uhr

Jonathan Zydek Klavier
(Folkwang Universität der Künste)

1. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 8 c-Moll op. 13 (Pathétique) - 1. Grave – Allegro di molto e con brio*
2. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*

- 3. Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto As-Dur Duett op. 38 Nr. 6*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3
4. Felix Mendelssohn Bartholdy: *Presto e molto vivace E-Dur op. 38 Nr. 3*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3

12.00-12.25 Uhr

Cho Garam Klavier
 (Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin)

- 1. Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante sostenuto D-Dur op. 85 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 7
2. Felix Mendelssohn Bartholdy: *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
3. Aziza Sadikova: *Fantasie for piano solo (2015)*
4. Ludwig van Beethoven: *Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57 (Appassionata) (1804) - 1. Allegro assai*

12.25-12.50 Uhr

Julius Asal Klavier
 (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt a.M.)

- 1. Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante tranquillo B-Dur op. 67 Nr. 3*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
2. Felix Mendelssohn Bartholdy: *Andante g-Moll op. 102 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 8
3. Ludwig van Beethoven: *Klaviersonate Nr. 5 c-Moll op. 10 Nr. 1 - 1. Allegro molto e con brio*
4. Aziza Sadikova: *Fantasie for piano solo (2015)*

12.50-13.15 Uhr

Uram Kim Klavier
 (Hochschule für Musik Karlsruhe)

- 1. Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante sostenuto D-Dur op. 85 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 7
2. Felix Mendelssohn Bartholdy: *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
3. Aziza Sadikova: *Fantasie for piano solo (2015)*
6. Ludwig van Beethoven: *Klaviersonate Nr. 2 A-Dur op. 2 Nr. 2 - 1. Allegro vivace*

13.15-13.40 Uhr

Myoungyun Seo Klavier
 (Hochschule für Musik Saar)

- 1. Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto E-Dur op. 19 Nr. 1*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 1
2. Felix Mendelssohn Bartholdy: *Presto C-Dur op. 67 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
3. Aziza Sadikova: *Fantasie for piano solo (2015)*
4. Wolfgang Amadeus Mozart: *Sonate Nr. 8 D-Dur KV 311 - 1. Allegro con spirito*

15.00-15.25 Uhr

Dahea No Klavier

(Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart)

1. **Wolfgang Amadeus Mozart:** *Sonate Nr. 18 D-Dur KV 576 - 1. Allegro*
2. **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** *Andante A-Dur op. 38 Nr. 4, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3*
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Agitato a-Moll op. 38 Nr. 5, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3*
4. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*

15.25-15.50 Uhr

Mathis Bereuter Klavier

(Universität der Künste Berlin)

1. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 8 c-Moll op. 13 (Pathétique) - 1. Grave – Allegro di molto e con brio*
2. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Agitato e con fuoco h-Moll op. 30 Nr. 4, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 2*
4. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto E-Dur op. 19 Nr. 1, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 1*

15.50-16.15 Uhr

Patrik Hévr Klavier

(Hochschule für Musik Nürnberg)

1. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante Es-Dur op. 67 Nr. 1, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6*
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28 („Pastorale“) - 1. Allegro*

16.15-16.40 Uhr

Atsuko Kinoshita Klavier

(Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim)

1. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
2. **Wolfgang Amadeus Mozart:** *Sonate Nr. 18 D-Dur KV 576*
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante sostenuto D-Dur op. 85 Nr. 4, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 7*
4. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto agitato g-Moll op. 53 Nr. 3, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 4*

17.00-17.25 Uhr

Samsol Bak Klavier

(Hochschule für Künste Bremen)

1. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto agitato g-Moll op. 53 Nr. 3, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 4*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto C-Dur op. 67 Nr. 4, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6*
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Joseph Haydn:** *Sonate in F-Dur, Hob.XVI:23 op. 13 - 1. Allegro*

17.25-17.50 Uhr

Wataru Hisasue Klavier
 (Hochschule für Musik Freiburg im Breisgau)

1. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante espressivo G-Dur op. 62 Nr. 1*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 5
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
4. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57 (Appassionata) (1804) - 1. Allegro assai*

17.50-18.15 Uhr

Ivan Galic Klavier
 (Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar)

1. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegretto grazioso A-Dur op. 62 Nr. 6*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 5
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Piano agitato fis-Moll op. 19 Nr. 5*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 1
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 21 C-Dur op. 53 (Waldstein) (1803) - 1. Allegro con brio*

Donnerstag, 14. Januar 2016

10.00-10.25 Uhr

Darya Dadykina Klavier
 (Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin)

1. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante sostenuto g-Moll Venetianisches Gondellied op. 19 Nr. 6*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 1
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Agitato e con fuoco h-Moll op. 30 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 2
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Joseph Haydn:** *Sonate e-Moll, Hob.XVI:34 - 1. Presto*

10.25-10.50 Uhr

Hye ryung Kang Klavier
 (Staatliche Hochschule für Musik Trossingen)

1. **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** *Andante con moto As-Dur Duett op. 38 Nr. 6*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto C-Dur op. 67 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 2 A-Dur op. 2 Nr. 2 - 1. Allegro vivace*

10.50-11.15 Uhr

Annique Göttler Klavier
 (Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart)

1. **Wolfgang Amadeus Mozart:** *Sonate Nr. 12 F-Dur KV 332*

2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante sostenuto D-Dur op. 85 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 7
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto C-Dur Kinderstück op. 102 Nr. 3*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 8
4. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*

11.15-11.40 Uhr

So Hyang In Klavier
(Hochschule für Musik und Theater München)

1. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
2. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 4 Es-Dur op. 7 (1796) - 1. Allegro molto e con brio*
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante Es-Dur op. 67 Nr. 1*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
4. **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** *Presto C-Dur op. 67 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6

12.00-12.25 Uhr

Su-Yeon Yang Klavier
(Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim)

1. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Molto allegro e vivace A-Dur op. 19 Nr. 3*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 1
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto E-Dur op. 19 Nr. 1*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 1
4. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57 (Appassionata) (1804) - 1. Allegro assai*

12.25-12.50 Uhr

Dongjun Kim Klavier
(Hochschule für Musik und Tanz Köln)

1. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto C-Dur op. 67 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 18 Es-Dur op. 31 Nr. 3 (Die Jagd) - 1. Allegro*

12.50-13.15 Uhr

Yang Wu Klavier
(Musikhochschule Lübeck)

1. **Ludwig van Beethoven:** *Klaviersonate Nr. 5 c-Moll op. 10 Nr. 1 - 1. Allegro molto e con brio*
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto As-Dur Duett op. 38 Nr. 6*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3
3. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto C-Dur op. 67 Nr. 4*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
4. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*

13.15-13.40 Uhr

Juyeon Jang Klavier
(Hochschule für Musik Detmold)

1. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto As-Dur Duett op. 38 Nr. 6*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 3

2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Allegro leggiero fis-Moll op. 67 Nr. 2*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 6
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Wolfgang Amadeus Mozart:** *Sonate Nr. 15 F-Dur KV 533 - 1. Allegro*

15.00-15.25 Uhr

Polina Nagy Klavier
(Hochschule für Künste Bremen)

1. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Andante con moto As-Dur op. 53 Nr. 1*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 4
2. **Felix Mendelssohn Bartholdy:** *Presto agitato g-Moll op. 53 Nr. 3*, aus: "Lieder ohne Worte", Heft 4
3. **Aziza Sadikova:** *Fantasie for piano solo (2015)*
4. **Wolfgang Amadeus Mozart:** *Sonate Nr. 7 C-Dur KV 309 - 1. Allegro con spirito*

15.25 Uhr

Juryberatung

ca. 17.00 Uhr

Bekanntgabe der Teilnehmenden der 2. Runde

Kurzfristige Änderungen vorbehalten.