

## Wertungsspiele Violoncello

Ort: Kammersaal, Fasanenstraße 1 B, 10623 Berlin

# Programm 1. Runde

Mittwoch, 16. Januar 2013

### 09.30-10.00 Uhr

**Dorukhan Doruk** Violoncello (Hochschule für Musik und Tanz Köln)

**Sofiya Kagan** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Gioachino Rossini (1792–1868):** *Une larme, thème et variations (1858)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

### 10.00-10.30 Uhr

**Katarina Schmidt** Violoncello (Hochschule für Musik und Theater München)

**Chifuyu Yada** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Bohuslav Martinů (1890–1959):** *Variationen über ein Thema von Rossini (1942)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

### 10.30-11.00 Uhr

**Young-Phil Hyun** Violoncello (Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar)

**Naoko Mizugaki** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**David Popper (1843–1913):** *Elfentanz op. 39 (1881)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

### 11.00-11.30 Uhr

**Hye Jin Mok** Violoncello (Hochschule für Musik Detmold)

**Nenad Lecić** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**George Crumb (\*1929):** *Toccata aus der Sonata for Solo Cello (1955)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

**12.00-12.30 Uhr**

**Hyoung-Joon Jo** Violoncello  
(Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ Dresden)  
**Petro Naryshkin** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 1 B-Dur op. 45 (1838)*

**Bohuslav Martinů (1890–1959):** *Variationen über ein Thema von Rossini (1942)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**12.30-13.00 Uhr**

**Alice Gott** Violoncello (Hochschule für Musik Detmold)  
**Nenad Lecić** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 1 B-Dur op. 45 (1838)*

**David Popper (1843–1913):** *Spinnlied op. 55 Nr. 1*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**13.00-13.30 Uhr**

**Sarah Kim** Violoncello (Hochschule für Musik Freiburg)  
**Yukie Takai** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**David Popper (1843–1913):** *Spinnlied op. 55 Nr. 1*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**15.00-15.30 Uhr**

**Konstanze von Gutzeit** Violoncello (Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar)  
**Keiko Tamura** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Henryk Wieniawski (1835–1880):** *Scherzo-tarantelle g-Moll op. 16 (1855)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**15.30-16.00 Uhr**

**Marie Viard** Violoncello (Hochschule für Musik Freiburg)  
**Hansjacob Staemmler** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 1 B-Dur op. 45 (1838)*

**Gabriel Fauré (1845–1924):** *Papillon op. 77 (vor 1885)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**16.00-16.30 Uhr**

**Woo Lee Jang** Violoncello (Hochschule für Musik Saar)  
**Fedele Antonicelli** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Julius Klengel (1859–1933):** *Scherzo d-Moll op. 6*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**16.30-17.00 Uhr**

**Tatjana Rediko** Violoncello (Hochschule für Musik und Tanz Köln)  
**Sofiya Kagan** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Pablo de Sarasate (1844–1908):** *Zigeunerweisen op. 20 (1878)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**17.30-18.00 Uhr**

**Jonas Palm** Violoncello  
(Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart)  
**Yukie Takai** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Niccolò Paganini (1782–1840):** *Variationen über ein Thema von Rossini*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**18.00-18.30 Uhr**

**Izumi Fujii** Violoncello (Staatliche Hochschule für Musik Trossingen)  
**Yubo Zhou** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Gaspar Cassadó (1897–1966):** *Danse du Diable vert*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

**18.30-19.00 Uhr**

**Nadejda Krasnovid** Violoncello  
(Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart)  
**Rafael Costa de Souza** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Karl Davidoff (1838–1889):** *Am Springbrunnen op. 20 Nr. 2*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*

## Wertungsspiele Violoncello

Ort: Kammersaal, Fasanenstraße 1 B, 10623 Berlin

# Programm 1. Runde

Donnerstag, 17. Januar 2013

### 09.30-10.00 Uhr

**Hendrik Blumenroth** Violoncello  
 (Hochschule für Musik und Theater München)  
**Chifuyu Yada** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*  
**Peter Tschaikowsky (1840–1893):** *Pezzo capriccioso h-Moll op. 62 (1887)*  
**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

### 10.00-10.30 Uhr

**Charles-Antoine Duflot** Violoncello (Musikhochschule Lübeck)  
**Tamami Toda-Schwarz** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 B-Dur op. 45 (1838)*  
**Gabriel Fauré (1845–1924):** *Papillon op. 77 (vor 1885)*  
**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

### 10.30-11.00 Uhr

**Thomas-Michael Auner** Violoncello (Hochschule für Musik Saar)  
**Fedele Antonicelli** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*  
**Mstislaw Rostropowitsch (1927–2007):** *Humoresque op. 5 (1981)*  
**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

### 11.00-11.30 Uhr

**Lukas Sieber** Violoncello  
 (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main)  
**Sarah Hiller** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*  
**David Popper (1843–1913):** *Elfentanz op. 39 (1881)*  
**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für Violoncello solo (2012)*

### 12.00-12.30 Uhr

**Maciej Kułakowski** Violoncello  
 (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim)  
**Gulnora Alimova** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier*  
 Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)

**Gabriel Fauré (1845–1924):** *Papillon op. 77 (vor 1885)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für*  
*Violoncello solo (2012)*

### 12.30-13.00 Uhr

**Paul Jakob Fricke** Violoncello  
 (Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig)  
**Mariko Mitzuyu** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier*  
 Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)

**Niccolò Paganini (1782–1840):** *Sonata auf der IV. Saite über „Dal tuo stellato*  
*soglio“ aus Rossinis Mosè in Egitto, bearbeitet von Pierre Fournier*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für*  
*Violoncello solo (2012)*

### 13.00-13.30 Uhr

**Leonard Disselhorst** Violoncello (Hochschule für Musik Karlsruhe)  
**Miho Uchida** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier*  
 Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)

**Karl Davidoff (1838–1889):** *Am Springbrunnen op. 20 Nr. 2*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für*  
*Violoncello solo (2012)*

### 15.00-15.30 Uhr

**Katharina Jäckle** Violoncello (Universität der Künste Berlin)  
**Keiko Tamura** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier*  
 Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)

**David Popper (1843–1913):** *Elfentanz op. 39 (1881)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für*  
*Violoncello solo (2012)*

### 15.30-16.00 Uhr

**Jinho Hong** Violoncello (Hochschule für Musik Würzburg)  
**Hwanhee Yoo** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier*  
 Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)

**David Popper (1843–1913):** *Elfentanz op. 39 (1881)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für*  
*Violoncello solo (2012)*

**16.00-16.30 Uhr**

**Yan Vaigot** Violoncello (Folkwang Universität der Künste)

**Jun-Eun Lee** Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):** *Sonate für Violoncello und Klavier  
Nr. 2 D-Dur op. 58 (1843)*

**Peter Tschaikowsky (1840–1893):** *Pezzo capriccioso h-Moll op. 62 (1887)*

**Manfred Trojahn (\*1949):** *Mendelssohns Möwen, ein Lied ohne Worte für  
Violoncello solo (2012)*